



SALIM ATMANI

UX DESIGNER



www.salimatmani.fr



hello@salimatmani.fr



06 14 60 75 19



27/07/1982



Lille



nationalité française

– SAVOIR FAIRE

Évaluation

- Réalisation d'évaluations ergonomiques, d'audits d'accessibilité et de benchmarks
- Recueil et formalisation des besoins utilisateurs
- Conduite de tests utilisateurs

Conception et prototypage d'interfaces

- Définition de l'architecture de l'information (tri par cartes)
- Animation d'ateliers de conception collaborative
- Conception de gabarits d'écrans (wireframes) et scénarisation des parcours utilisateurs
- Réalisation de prototypes interactifs (Miro, Balsamiq, Sketch, Adobe XD...)
- Création de maquettes graphiques (Photoshop, Illustrator)
- Rédaction de chartes ergonomiques (référentiel)

– EXPÉRIENCES

Juin 2018 - Aujourd'hui

STADLINE

(Lille)

Éditeur de logiciels pour les clubs de sport, les clubs de fitness et les fédérations.

UX designer

- Identifier et reformuler la problématique du projet (audit, analyse, etc.)
- Mener des recherches sur le contexte et le besoin des utilisateurs (interviews, questionnaires, observation, etc.)
- Amélioration de l'application en fonction de l'expérience utilisateur
- Identifier les comportements et formaliser les résultats de l'analyse sous forme de personas.
- Définition de l'expérience cible en identifiant les parcours clés.
- Formalisation de l'architecture de l'information de l'interface. Rédaction du langage visuel de l'application (typo, couleurs,...) en collaboration avec les équipes techniques.

Août 2014 - Mars 2018

CONTENT-SQUARE

(Paris)

Éditeur de logiciel de solution UX Analytics

UX designer

- Audit ergonomique : Identification des problèmes d'utilisabilité et plus largement tout élément dégradant l'expérience utilisateur

liés à l'interface utilisateur. Évaluations basées sur un ensemble de critères ergonomiques (Nielsen, Scapin et Bastien), sur les datas récoltées via l'application de ContentSquare et de l'expérience acquise dans des projets similaires

- Réalisation de wireframes (statiques ou dynamique), maquettes, pour différents comptes clients (web et mobile) à la suite des analyses UX

- Design et ergonomie de l'outil d'analyse ContentSquare

Mars 2013 - Août 2014

Freelance

Avril 2011 - Juin 2012

Zcomme

(Paris)

agence conseil en communication corporate et ressources humaines

Janvier 2010 - Mars 2011

Monsieur Poulet

(Paris)

Boutique en ligne de Tee-shirts éthique et équitable

Novembre - Décembre 2010

Horizon Bleu

(Reims)

agence conseil en communication

Octobre 2007 - Octobre 2010

Kazari.fr (Reims)

éditeur d'art contemporain dédié à la création numérique

UX design et Direction artistique web

- Gestion de projet, réflexion, conception, ergonomie et webdesign de sites web

- Direction artistique, création d'identités visuelles...

Webdesigner & Directeur artistique

- Réflexion, conception, ergonomie et webdesign de sites web

- Conceptions et réalisations graphiques prints et web, logo

Webdesigner & Assistant Directeur artistique

- Conceptions et réalisations graphiques, retouches d'images

- Créations des outils prints et web (communiqués, flyers, badges, bannières web...)

Webdesigner & Assistant Directeur artistique

- Recherche iconographique, conceptions et réalisations graphiques, maquettes, logotype

Co-gérant / Directeur artistique

- Mise en place d'un plan de communication, création des outils publicitaires prints et web (communiqués, bannières web...)

- Relations presse, animation du site

– FORMATIONS

2006 - 2007

Diplôme de Designer Web

- Design d'interfaces, Direction artistique web et UX/UI design

- Former à la création d'images qui seront visionnées sur un support écran (ordinateur, mobile...)

- Élaboration de maquettes en proposant plusieurs solutions graphiques

- Conception du design des pages du site en accord avec les chartes graphiques

- Préservation de la cohérence graphique du site ou du produit multimédia

/ Pixem Institut (Reims)

2005

Formation AFPA Création et Gestion d'Entreprise

2005

Licence Professionnelle Management des Organisations

Spécialité Assistance et Pilotage de Projet

- Conduite, gestion, animation et évaluation de projet, management stratégique, information, communication

/ I.U.T Reims-Châlons-Charleville (Reims)

2004

BTS Communication Visuelle, option graphisme-édition-publicité

- Analyser les besoins de communication d'un client.
- Elaborer un concept.
- Réaliser grâce à la maîtrise des techniques graphiques les supports de communication.
- Apprentissage et utilisation des logiciels de traitement de l'image PAO.

/ ICCA MAESTRIS (Reims)

– COMPÉTENCES

- Photoshop, Illustrator, Indesign, Balsamiq, Invision, Adobe XD
- Webdesign, Graphisme interactif, Ergonomie, Wireframes.

– EXTRA

LANGUES

Anglais (niveau scolaire)

Espagnol (niveau scolaire)

EXTRAS

cours de dessin, cinéma US et asiatique, BD & comics, Internaute très régulier

SALIM ATMANI

UX DESIGNER

www.salimatmani.fr

hello@salimatmani.fr

06 14 60 75 19